

Rui Pires Cabral

# MORADA

*desenhos*

Daniela Gomes

ASSÍRIO & ALVIM

*Morada* recolhe, com emendas de maior ou menor importância, todos os livros de poesia que publiquei, à excepção dos volumes de poemas-colagens que apareceram nos anos mais recentes. Inclui ainda *Evasão e Remorso* — um conjunto que não teve edição em livro, se bem que a maioria dos poemas que o compõem tenha já surgido em publicações diversas — e uma secção final com alguns dispersos e inéditos.

Uma palavra de gratidão a Luis Manuel Gaspar e aos autores das imagens que acompanham estes versos: a capa reproduz uma colagem de Martin Copertari e os desenhos das páginas 259, 275, 289 e 301, que ilustravam já a edição original de *Oráculos de Cabeceira*, são de Daniela Gomes. A fotografia da página 356 é de autor desconhecido.

«O Verão estava a acabar.»<sup>9</sup>

Mensageiro da promessa  
extraviada, os olhos  
do mais indeciso azul  
que conheci. Alguma vez  
hei-de traçar por extenso  
a curva do descaminho.

Foi talvez aquele beijo  
a meia praça ou o acaso  
de fumares tabaco negro.  
Por dentro das ruas  
quietas, o eco de uma voz  
que mal se ouvia:

*estamos todos tão sós  
em toda a parte*

*e é quase dia.*

