

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

11.º/12.º Anos de Escolaridade

(Decreto-Lei n.º 74/2004, de 26 de Março)

(Iniciação – bienal)

Duração da prova: 120 minutos
2007

1.ª FASE

PROVA ESCRITA DE INGLÊS

Identifique claramente as actividades e os itens a que responde.

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

É interdito o uso de «esferográfica-lápis» e de corrector.

As cotações da prova encontram-se na página 7.

Pode utilizar quaisquer dicionários unilingues e/ou bilingues sem qualquer restrição ou especificação.

Os itens devem ser realizados pela ordem em que se apresentam, dado que cada passo se integra numa **sequência** que contribui para a realização da actividade final.

Nos itens de resposta aberta, sempre que apresente mais do que uma resposta para o mesmo item, apenas a primeira será classificada. Será atribuída a cotação 0 a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade linguística do texto produzido.

Nos itens de resposta fechada será atribuída a cotação 0 às respostas:

- que indiquem mais opções do que a(s) pedida(s), ainda que nelas esteja incluída a opção correcta;
- com número e/ou letra ilegível.

As sugestões de distribuição do tempo de realização a seguir apresentadas têm como finalidade facilitar a gestão do tempo disponível.

Actividade A	20 minutos
Actividade B	50 minutos
Actividade C	40 minutos
Revisão geral	10 minutos

The end tasks you are expected to do are:

1. write short descriptions of TV programmes;
2. describe your favourite TV programme.

Activities A and B will provide you with input for Activity C.

ACTIVITY A

1. The following words/expressions refer to television: types of TV programme and people. Organize them under the appropriate headings below. In your answer, refer only to the numbers and the letters.

- a. soap opera
- b. presenter
- c. audience
- d. series
- e. viewer
- f. documentary
- g. quiz

TELEVISION	
1. Types of programme	2. People

2. Match each of the opinions about TV programmes in column A to the corresponding meaning in column B. Two of the meanings do not apply. In your answer, refer only to the letters and the numbers.

A
a. I give this show 10 out of 10.
b. After watching the first episode, I was addicted.
c. This is a good show for people of all ages.
d. The cast of this TV play is great.

B
1. There are very good actors in this programme.
2. This programme couldn't be better.
3. This show uses very good special effects.
4. Anybody will enjoy this programme.
5. This programme attracted my attention and I can't resist it.
6. This programme is on every week.

3. Complete the following text by using the words in the box below. In your answer, write only the letter and the corresponding word.

are	recreates	can	is	include	impress
-----	-----------	-----	----	---------	---------

“Band of Brothers” was produced by Steven Spielberg and Tom Hanks. It ___ a. ___ a mini-series based on the book *Band of Brothers*. The programme ___ b. ___ the life of American soldiers in World War II. There ___ c. ___ dozens of characters and they all ___ d. ___ the viewers in a strong way. The episodes ___ e. ___ interviews with some of the survivors of World War II. You ___ f. ___ listen to real soldiers telling true stories.

ACTIVITY B

Read the following text.

Last Sunday I was really excited at the thought of watching a TV show on Fox*. Most of you might think I mean “The Simpsons”. Although that is usually true, this Sunday I was anxious to see another show: “Family Guy”. Produced by Sherry Gunther, it is a magnificent show for any teenage or adult viewer. It combines jokes of all kinds with songs that would make anyone laugh.

Set in Rhode Island, it shows a family not too different from the beloved Simpsons. There are, however, a couple of interesting differences. Both the family dog and baby can talk. The dog serves as an advisor, while Baby Stewie would like to dominate the world. Peter, the father, is similar to Homer Simpson in his careless ways and the mother, Lois, resembles the caring Marge Simpson. The two kids, a boy and a girl, don’t resemble the Simpson kids.

“Family Guy” aims at slightly older viewers than “The Simpsons”. The language is not vulgar, just more mature. The story lines leave you in tears of laughter. All in all, I believe “Family Guy” is here to stay. Its humour and attacks on popular culture are brilliant. The writer (MacFarlane) produces solid plots that keep me coming back for more each week.

This is a must-see show for anyone who enjoys laughing at political and social humour and having fun with animation. I highly recommend you watch Fox next Sunday at 8.30.

Eric T., www.teenink.com
(abridged and adapted)

* Television channel

1. Complete the table with information from the text. Write in note form. One example is already given. Write only the letters and the corresponding answers.

“Family Guy”	
Producer	a.
Viewers	b. c.
Characters	d. e. f. g. h. <i>two kids (a boy and a girl)</i>
Type of programme	i.

2. Complete the following sentences by selecting the correct choice, according to the text. In your answer, refer only to the numbers and the letters.

2.1. In “Family Guy” and “The Simpsons”, the families have

- a. completely different characteristics.
- b. a lot in common.
- c. exactly the same characteristics.
- d. very little in common.

2.2. Compared to “The Simpsons”, “Family Guy” wants to attract

- a. viewers who are a bit older.
- b. viewers of the same age.
- c. younger viewers.
- d. much younger viewers.

2.3. “Family Guy” is on Fox

- a. during the week.
- b. every two weeks.
- c. at the weekend.
- d. once a month.

3. Identify three words/expressions in the text that show the writer has a positive opinion about “Family Guy”.

4. Identify the kind of person who might like “Family Guy”. Quote from the text.

5. Rewrite the following sentence using the word given in brackets and beginning it as indicated.

I highly recommend you watch Fox next Sunday at 8.30.

(think)

I really _____

ACTIVITY C

1. A British TV channel is promoting some future programmes and has asked teenagers to guess what they are about. The winners will receive a collection of DVDs. Below is a list of three programmes. One of them is described. Write a possible description for the other two. Write about 20 words for each description.

2.30 pm – A Weekend in the Forest	It is a film. It tells the story of a group of friends that go on an adventure in a forest.
7.00 pm – The World Today	a.
7.45 pm – At the Stadium	b.

2. Write about your favourite TV programme for an on-line teenage magazine in English. Describe it and explain why you like it (80-100 words). You may use the input from Activities A and B.

FIM

COTAÇÕES

Actividade A

1.	10 pontos
2.	15 pontos
3.	15 pontos
	40 pontos

Actividade B

1.	20 pontos
2.	20 pontos
3.	15 pontos
4.	15 pontos
5.	10 pontos
	80 pontos

Actividade C

1.	30 pontos
2.	50 pontos
	80 pontos

TOTAL	200 pontos
--------------------	-------------------

EXAME NACIONAL DO ENSINO SECUNDÁRIO

11.º/12.º Anos de Escolaridade

(Decreto-Lei n.º 74/2004, de 26 de Março)

(Iniciação – bienal)

Duração da prova: 120 minutos
2007

1.ª FASE

PROVA ESCRITA DE INGLÊS

COTAÇÕES

Actividade A

1.	10 pontos
2.	15 pontos
3.	15 pontos
<hr/>	
40 pontos	

Actividade B

1.	20 pontos
2.	20 pontos
3.	15 pontos
4.	15 pontos
5.	10 pontos
<hr/>	
80 pontos	

Actividade C

1.	30 pontos
2.	50 pontos
<hr/>	
80 pontos	

TOTAL	200 pontos
--------------------	-------------------

V.S.F.F.

450/C/1

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Os critérios de classificação são organizados por níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas, expressas obrigatoriamente em números inteiros.

Para a generalidade dos itens, inclusive para as tarefas finais, são considerados três níveis (**N3**, **N2** e **N1**). Os níveis intercalares de cotação, que não se encontram descritos, visam enquadrar as respostas que não correspondam exactamente aos outros níveis.

Qualquer resposta que apresente um desempenho inferior ao mais baixo que se encontra descrito deverá ser classificada com 0.

Nos itens de resposta aberta, será atribuída a cotação 0 a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade linguística do texto produzido.

Nos itens de resposta aberta, sempre que o examinando apresente mais do que uma resposta para o mesmo item, apenas a primeira será classificada. Nos itens de resposta fechada, se o examinando fornecer mais respostas do que a(s) pedida(s), será atribuída a cotação 0.

Os itens são todos classificados independentemente.

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS

Actividade A

1.	N3	Organiza 6 ou 7 palavras/expressões correctamente de acordo com os campos semânticos. <i>Chave: 1. – a., d., f., g. 2. – b., c., e.</i>	10
	N2		7
	N1	Organiza correctamente 2 ou 3 palavras/expressões de acordo com os campos semânticos. Erra ou omite as restantes.	4

2.	N3	Associa correctamente as 4 expressões aos respectivos significados. <i>Chave: a. – 2. b. – 5. c. – 4. d. – 1.</i>	15
	N2		10
	N1	Associa correctamente apenas 1 expressão ao respectivo significado. Erra ou omite as restantes associações.	5

3.	N3	Completa correctamente 5 ou 6 espaços. <i>Chave: a. – is</i> <i>b. – recreates</i> <i>c. – are</i> <i>d. – impress</i> <i>e. – include</i> <i>f. – can</i> Não é penalizado por erros de grafia.	15
	N2		10
	N1	Completa correctamente apenas 2 espaços. Não é penalizado por erros de grafia. Erra ou omite as restantes respostas.	5

Actividade B

1.	N3	Indica 6 a 8 dados correctos de acordo com o texto. Não é penalizado por incorrecções linguísticas não impeditivas da compreensão. <i>Ex.: a. – Sherry Gunther</i> <i>b. – adults</i> <i>c. – teenagers</i> <i>d. – family dog</i> <i>e. – baby</i> <i>f. – the father</i> <i>g. – the mother</i> <i>i. – animation</i>	20
	N2		14
	N1	Indica apenas 2 ou 3 dados correctos de acordo com o texto. Erra ou omite os restantes. Não é penalizado por incorrecções linguísticas não impeditivas da compreensão.	8

2.	N3	Identifica as 3 opções correctas de acordo com a informação do texto. <i>Chave: 2.1. – b.</i> <i>2.2. – a.</i> <i>2.3. – c.</i>	20
	N2		14
	N1	Identifica apenas 1 opção correcta de acordo com a informação do texto. Erra ou omite as restantes.	8

3.	N3	Transcreve 3 palavras/expressões adequadas. Não é penalizado por incorrecções linguísticas não impeditivas da compreensão. <i>Ex.: – magnificent</i> <i>– brilliant</i> <i>– a must-see show</i>	15
	N2		10
	N1	Transcreve apenas 1 palavra/expressão adequada. Não é penalizado por incorrecções linguísticas não impeditivas da compreensão. Erra ou omite as restantes.	5

4.	N2	Transcreve a expressão adequada. Não é penalizado por erros de grafia. <i>Chave: "This is a must-see show for anyone who enjoys laughing at political and social humour and having fun with animation".</i>	15
	N1	Transcreve a expressão adequada, omitindo partes do texto ou acrescentando elementos irrelevantes. Não é penalizado por erros de grafia.	8

5.	N1	Reescreve correctamente a frase respeitando os constrangimentos impostos. <i>Chave: I really think you should watch Fox next Sunday at 8.30.</i>	10
----	----	---	----

Actividade C

1.	N3	Escreve uma descrição simples mas coerente e lógica de cada um dos programas. Utiliza estruturas e vocabulário elementares, podendo cometer alguns erros que não impedem a compreensão. Respeita o número de palavras indicado.	30
	N2		20
	N1	Escreve uma descrição simples apenas de um dos programas, estruturando o texto de forma muito elementar e pouco coerente. Comete erros elementares de forma sistemática. Pode não respeitar o número de palavras indicado.	10

2.	Competência pragmática	N3	Escreve um texto descritivo simples, justificando a sua preferência e destacando aspectos relevantes. Articula as ideias de forma razoavelmente coerente, embora linear e por vezes repetitiva. Respeita os limites de palavras indicados.	30
		N2		20
		N1	Escreve um texto descritivo muito simples, abordando o tema de forma global, com repetições e pormenores pouco relevantes. Pode copiar integralmente elementos dos textos, articulando deficientemente as ideias. Pode não respeitar os limites de palavras indicados.	10

2. Competência linguística*	N3	Escreve um texto razoavelmente estruturado, embora empregando conectores simples para ligar frases elementares. Utiliza vocabulário elementar suficiente para se exprimir com a ajuda de circunlocuções e outros mecanismos de substituição. Utiliza, com correcção, estruturas simples, mas ainda comete erros elementares de forma sistemática. No entanto, aquilo que quer dizer é geralmente claro. Escreve com correcção fonética razoável, embora nem sempre seguindo as convenções ortográficas. A pontuação é pouco variada e nem sempre adequada.	20
	N2		14
	N1	Produz uma escrita elementar, composta por palavras ou expressões isoladas. Utiliza vocabulário muito elementar, cometendo erros ortográficos sistemáticos. Utiliza estruturas e formas gramaticais simples, que pertencem a um repertório memorizado, podendo cometer erros graves sem que tal impeça a compreensão global da mensagem.	8

* A competência linguística só será avaliada se o examinando tiver tratado o tema proposto, situando-se o seu texto pelo menos no nível 1 da competência pragmática.